

MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

El *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas* es una herramienta que describe el proceso de aprendizaje, enseñanza y evaluación de las lenguas vivas.

| | | |
|-----------------------|----|--|
| USUARIO COMPETENTE | C2 | Es capaz de comprender sin esfuerzo prácticamente todo lo que oye o lee. Puede reconstruir hechos y argumentos procedentes de diversas fuentes, escritas u orales, resumiéndolos de manera coherente. Sabe expresarse espontáneamente, con gran fluidez y de manera precisa y puede dar pequeños matices de significado relacionados con temas complejos. |
| USUARIO COMPETENTE | C1 | Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con alto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Puede expresarse con fluidez y espontáneamente, sin dar muestras evidentes de tener que buscar las palabras. Sabe hacer un uso flexible y eficaz del idioma en su vida social, profesional o académica. Puede expresarse sobre temas complejos de manera clara y bien estructurada, demostrando un control de las herramientas de organización, articulación y cohesión del discurso. |
| USUARIO INDEPENDIENTE | B2 | Es capaz de comprender el contenido esencial de temas concretos o abstractos en un texto complejo, incluso de carácter técnico en su especialidad. Puede comunicarse con un interlocutor nativo con el suficiente grado de fluidez y espontaneidad para que no suponga un esfuerzo para ninguna de las partes. Sabe expresarse de manera clara y detallada sobre una amplia gama de temas, exponer una opinión sobre un tema de actualidad e indicar las ventajas y los inconvenientes de diferentes posibilidades. |
| USUARIO INDEPENDIENTE | B1 | Es capaz de comprender los puntos esenciales cuando se utiliza un lenguaje claro y estándar y se trata de cosas familiares en el trabajo, los estudios, el ocio, etc. Puede desenvolverse en la mayor parte de las situaciones durante un viaje por una región en la que se hable el idioma en cuestión. Sabe tener un discurso sencillo y coherente sobre temas familiares y en los campos que le interesan. Puede contar un acontecimiento, una experiencia o un sueño, describir una aspiración o un objetivo y exponer brevemente razones o explicaciones para un proyecto o una idea. |
| USUARIO BÁSICO | A2 | Es capaz de comprender frases aisladas y expresiones empleadas frecuentemente en relación de campos que le son especialmente afines (por ejemplo, informaciones personales y familiares sencillas, compras, entorno familiar o trabajo). Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que no requieran más que un intercambio sencillo y directo de informaciones sobre temas familiares y habituales. Sabe describir con medios sencillos su formación, su entorno familiar y tratar de temas que correspondan a sus necesidades inmediatas. |
| USUARIO BÁSICO | A1 | Es capaz de comprender y utilizar expresiones familiares y cotidianas así como enunciados muy sencillos destinados a satisfacer necesidades concretas. Puede presentarse o presentar a otra persona y hacer preguntas que le conciernan, por ejemplo, sobre su domicilio, sus amigos, sus pertenencias, etc. - y puede responder a ese mismo tipo de preguntas. Sabe comunicarse de manera sencilla si el interlocutor habla lentamente y con claridad y se muestra cooperativo. |

Cada nivel, de **A1** a **C2**, corresponde a un perfil lingüístico global.

Para especificar cada uno de ellos, el Marco Común Europeo propone una descripción precisa y detallada de las siguientes competencias:

Escuchar, leer, tomar parte en una conversación, expresarse oralmente con continuidad y escribir.

| | | A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |
|------------|--------------------------------------|--|---|---|---|---|--|
| COMPRENDER | Escuchar | Comprendo palabras familiares y expresiones muy corrientes relacionadas conmigo, mi familia y el entorno concreto e inmediato, si se habla despacio y con claridad. | Puedo comprender expresiones y un vocabulario frecuente relacionado con lo que me es muy cercano (por ejemplo yo mismo, mi familia, las compras, el entorno inmediato o el trabajo). Puedo entender lo esencial de anuncios y mensajes sencillos y claros. | Soy capaz de comprender los puntos esenciales si se utiliza un lenguaje claro y estándar y si se trata de temas que me son familiares relacionados con el trabajo, los estudios, el ocio, etc. Puedo comprender lo esencial de numerosas emisiones de radio o televisión sobre la actualidad o sobre temas por los que estoy personal o profesionalmente interesado si se habla de despacio y claramente. | Soy capaz de entender conferencias y discursos bastante largos e incluso seguir una argumentación compleja si el tema me es relativamente familiar. Puedo comprender la mayoría de las emisiones televisivas sobre la actualidad y las informaciones. Soy capaz de comprender la mayoría de las películas en la lenguaje estándar. | Puedo comprender un discurso largo aunque no esté claramente estructurado y la articulación esté únicamente implícita. Puedo comprender las emisiones televisivas y las películas sin demasiado esfuerzo. | No tengo dificultad para comprender el lenguaje oral, tanto si es en directo como en los medios de comunicación y aunque se hable rápido, siempre que tenga tiempo de familiarizarme con un acento particular. |
| | Leer | Comprendo nombres familiares, palabras y frases muy sencillas, por ejemplo en anuncios, carteles o catálogos. | Puedo leer texto cortos muy sencillos. Puedo encontrar una información particular previsible en documentos corrientes, como publicidades, folletos, menús y horarios, y puedo comprender cartas personales cortas y sencillas. | Puedo comprender textos redactados esencialmente en un idioma cotidiana o relativa a mi trabajo. Puedo comprender la descripción de acontecimientos, la expresión de sentimientos y deseos en cartas personales. | Puedo leer artículos e informes sobre temas contemporáneos en los que los autores adoptan una actitud particular o un cierto punto de vista. Puedo comprender un texto literario contemporáneo en prosa. | Puedo comprender textos sobre hechos o literarios largos y complejos y apreciar en ellos las diferencias de estilo. Puedo comprender artículos especializados e instrucciones técnicas largas aunque no tengan relación con mi campo de actividad. | Puedo leer sin esfuerzo todo tipo de textos, incluso abstractos o complejos en su fondo o en su forma, por ejemplo un manual, un artículo especializado o una obra literaria. |
| HABLAR | Tomar parte en una conversación | Puedo comunicar, de manera sencilla, siempre que mi interlocutor esté dispuesto a repetir o reformular sus frases más lentamente y a ayudarme a expresar lo que intento decir. Puedo hacer preguntas sencillas sobre temas familiares o sobre aquello de lo que tengo una necesidad inmediata, así como responder a ese tipo de preguntas. | Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que no requieran más que un intercambio sencillo y directo de informaciones sobre temas y actividades familiares. Puedo tener intercambios muy breves aunque, por lo general, no comprendo lo suficiente para seguir una conversación. | Puedo hacer frente a la mayoría de las situaciones que me puedo encontrar durante un viaje en una región en la que se hable el idioma en cuestión. Puedo tomar parte sin prepararlo de antemano en una conversación sobre temas familiares o de interés personal o que se refieran a la vida cotidiana (por ejemplo familia, ocio, trabajo, viaje y actualidad). | Puedo comunicar con un grado de espontaneidad y comodidad que hace posible una interacción normal con un locutor nativo. Puedo participar activamente en una conversación en situaciones familiares y presentar y defender mis opiniones. | Puedo expresarme espontáneamente y de manera fluida sin dar la impresión de tener que buscar las palabras. Puedo utilizar el idioma con flexibilidad y eficacia para fines sociales o profesionales. Puedo expresar mis ideas y opiniones con precisión y enlazar mis intervenciones con las de mis interlocutores. | Puedo participar sin esfuerzo en cualquier conversación o discusión y también me siento muy cómodo con las expresiones idiomáticas y los giros corrientes. Puedo expresarme corrientemente y transmitir con precisión matices sutiles de sentido. En caso de problema, puedo dar marcha atrás para remediarlo con bastante habilidad para que pase casi desapercibido. |
| | Expresarse oralmente con continuidad | Puedo utilizar expresiones y frases sencillas para describir mi domicilio y las personas a las que conozco. | Puedo utilizar una serie de frases o expresiones para describir con términos sencillos a mi familia y a otras personas, mis condiciones de vida, mi formación y mi actividad profesional actual o reciente. | Puedo expresarme de manera sencilla para contar experiencias y acontecimientos, mis sueños, mis esperanzas o mis objetivos. Puedo dar brevemente los motivos y explicaciones sobre mis opiniones o proyectos. Puedo contar una historia o la intriga de un libro o de una película y expresar mis reacciones. | Puedo expresarme de manera clara y detallada sobre una amplia gama de temas relativos a mis centros de interés. Puedo desarrollar un punto de vista sobre un tema de actualidad y explicar las ventajas y los inconvenientes de las distintas posibilidades. | Puedo presentar descripciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando temas que estén relacionados, desarrollando ciertos puntos y terminando la intervención de manera adecuada. | Puedo presentar una descripción o una argumentación clara y fluida en el estilo adecuado al contexto, construir una presentación de manera lógica y ayudar a mi auditor a fijarse en los puntos importantes y recordarlos. |
| ESCRIBIR | Escribir | Puedo escribir una carta postal corta y sencilla, por ejemplo de vacaciones. Puedo dar detalles personales en un cuestionario, anotar por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en una ficha de hotel. | Puedo escribir notas y mensajes sencillos y cortos. Puedo escribir una carta personal muy sencilla, por ejemplo de agradecimiento. | Puedo escribir un texto sencillo y coherente sobre temas familiares o que me interesen personalmente. Puedo escribir cartas personales para describir experiencias e impresiones. | Puedo escribir textos claros y detallados sobre una gran gama de temas relativos a mis intereses. Puedo escribir un ensayo o un informe transmitiendo una información o exponiendo motivos a favor o en contra de una opinión dada. Puedo escribir cartas destacando el sentido que concedo personalmente a los acontecimientos y experiencias. | Puedo expresarme en un texto claro y bien estructurado y desarrollar mi punto de vista. Puedo escribir sobre temas complejos en una carta, un ensayo o un informe, subrayando los puntos que considero importantes. Puedo adoptar un estilo apropiado para el destinatario. | Puedo escribir un texto claro, fluido y estilísticamente acorde con las circunstancias. Puedo redactar cartas, informes o artículos complejos, con una construcción clara que permita al lector a fijarse en los puntos importantes y recordarlos. Puedo resumir y criticar por escrito un trabajo profesional o una obra literaria. |